YOHAKUDO FRAMING　　記入例　FR-0001

作品別の窓寸・加工票

余白堂額装室　／　二点のマット窓寸法確定

確定した受付内容

合わせる額の材	オーク
作品Aの窓（横×縦）	180×240mm
作品Bの窓（横×縦）	150×210mm
作品Bの天地	縦向き・印が上

担当が使う数字・条件

受付時の窓寸法	A 180×240mm・B 150×210mm
作品Bの合わせ方	縦向き・印が上

確認と変更の記録

作品Bのどちらを上にして窓を合わせるか未確認です。原画の印と向きを注文主と確かめます。

作品Bの天地	天地の印を確認中 → 縦向き・印が上

作業と引継ぎ

担当	額装の採寸担当
作業予定	マット裁断前に原画と照合
作品Bで見せたい範囲	作品Bの左右を各2mm広げたい
加工担当へ渡す窓寸法	Aは元寸法、Bは横だけ広げた寸法で確定
再開までにしたこと	Bの原画で左右2mmずつを確認し、横寸だけ計4mm拡大
加工に渡す作品Bの窓	154×210mm
作品Aの確定窓	180×240mm
確認済み	作品番号と天地の印を合わせる／AとBの窓を横・縦の順で照合する／確定した二点の寸法を加工票に渡す

受け取る人と使い方

採寸担当からマットの加工担当へ

各作品の番号と最終の横・縦寸法を並べ、再採寸した作品だけ新しい横寸で窓を抜きます。

自社で使うなら

作品番号、隠したくない線、寸法を読む向き、加工に回す寸法を最後に了承する人を決めます。

変えたい項目・確認する人